

# BAC PRO Artisanat et Métiers d'Art

## NOUVELLE FORMATION

### Option Métiers de l'Enseigne et de la Signalétique

**C**

**F**

**A**

**LYCEE JEAN MERMOZ**

**SAINT-LOUIS**

Conception de  
projets,  
mise en oeuvre  
- du verre  
-des plastiques  
-du métal  
-des vinyles  
et infographie.

**CONCEVOIR ET REALISER**

Suite à un CAP MES ou un des diplômes suivants : (CAP ou BEP) Maintenance, Electrotechnique, Electronique

# BAC PRO AMA Option Métiers de l'enseigne et de la signalétique. (Formation en 2 ans pour l'année scolaire 2010 / 2011)

## LE METIER

Le titulaire du baccalauréat professionnel option « métiers de l'enseigne et de la signalétique » est un technicien capable de s'adapter à des activités très variées quel que soit le type d'entreprise où il évolue : artisanat, négoce, petite et moyenne entreprise ou industrie, grande entreprise.

L'option métiers de l'enseigne et de la signalétique forme les élèves à la maîtrise de l'élaboration et de l'assemblage de pièces de verrerie entrant dans la composition des enseignes. Les enseignements portent notamment sur les contraintes liées aux matériaux (matières plastiques, matériaux souples, métaux, verre), les équipements, les techniques (découpe, soufflage, cintrage, assemblage, câblage, raccordement électrique...), les consignes de sécurité, la physique appliquée, l'histoire de l'art du verre et de l'enseigne et la gestion.

Il peut exercer ses activités dans un bureau d'études, en atelier, sur un chantier ou comme conseiller itinérant, au sein d'une entreprise artisanale ou industrielle.

Il travaille seul ou en équipe, avec ou en relation avec :

- des concepteurs ( architectes, prescripteurs, etc.);
- des opérateurs ;
- des clients ;
- des administrations de tutelle ;
- des organismes de contrôle et de sécurité ;
- des fournisseurs.

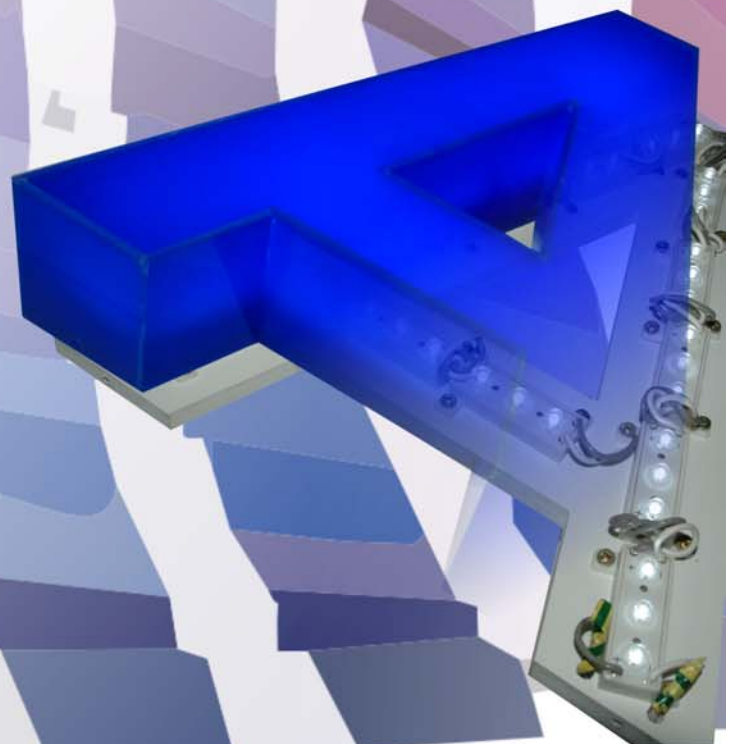
Les fonctions assurées sont :

- la fonction technique et commerciale ;
- la définition des réalisations ;
- la préparation en atelier et sur chantier ;
- l'organisation de la réalisation ;
- la réalisation, y compris pour des opérations complexes ;

- le contrôle de la qualité ;
- l'animation et la communication auprès des personnes à l'extérieur et à l'intérieur de l'entreprise, y compris la fonction commerciale.

Il exerce dans des conditions d'autonomie et de responsabilité liées aux connaissances techniques et esthétiques des activités de sa spécialité. Ses préoccupations sont liées aux impératifs suivants :

- la qualité technique et esthétique, dans le respect des normes et des principes liés à l'élaboration de pièces de verrerie, technique, signalétique, etc. ;
- aux différentes contraintes liées aux matériaux utilisés dans les métiers de l'enseigne ;
- la connaissance d'équipements et/ou de techniques de types variés (traditionnelles ou innovantes) ;
- la productivité et aux coûts de fabrication, de réalisation et de pose ;
- la sécurité et à l'environnement ;
- la qualité des relations humaines tant vis-à-vis du personnel de l'entreprise que de l'environnement extérieur de cette dernière.



## LE PROFIL

**Absence de vertige** : le métier nécessite de travailler dans le cadre de la pose, sur des nacelles et échafaudages et donc à des hauteurs parfois assez importantes.

**Apprécier le travail manuel et la variété des tâches** : c'est un métier qui conjugue l'emploi du verre, de plastiques et vinyles ainsi que du métal qui implique une ouverture d'esprit propre à trouver des solutions innovantes dans le respect d'un travail parfaitement exécuté.

**Apprécier la physique** : les métiers de l'enseigne et de la signalétique requièrent de nombreuses connaissances en physique et en électricité.

**Etre polyvalent** : Les métiers de l'enseigne et de la signalétique nécessitent d'accomplir de multiples mises en œuvre dans des domaines très variés sans vouloir en privilégier aucun.

**Etre doué de patience** : Pour obtenir un résultat satisfaisant dans le domaine de la verrerie, il faut s'astreindre à répéter à de nombreuses reprises un geste, une action, avant de pouvoir envisager de la maîtriser.

**Développer le goût des arts et de la culture** : être curieux de son environnement, notamment dans les domaines de la publicité et de l'architecture.

**Apprécier l'informatique et l'infographie** : Apprécier le travail sur des logiciels de dessin et de traitement de l'image.

## LE RECRUTEMENT

A l'issue d'une Classe de...	CAP MES	CAP ARTS ET TECHNIQUES DU VERRE	BEP MAINTENANCE	BEP ELECTROTECHNIQUE	BEP ELECTROTECHNIQUE	BAC PRO quelle que soit le métier	BAC STI	BAC STG	BAC GENERAL	POST BAC
Mise à niveau			X	X	X	X	X	X	X	X

## L'ALTERNANCE

L'alternance est conçue sur la base d'une semaine de cours à hauteur de 35 heures puis d'une semaine de travail en entreprise.

19 semaines par année scolaire se déroulent au CFA pour un total de 675 heures de cours. Les apprentis déjà titulaires d'un BAC OU BAC PRO seront exemptés des cours d'enseignement

général exception faite des Mathématiques et Sciences, de la Prévention Santé Environnement et de l'Economie et la Gestion indispensables à l'acquisition des connaissances liées au métier. L'emploi du temps pour ces apprentis sera construit de telle sorte à pouvoir les libérer soit en début de semaine, soit en fin de semaine.

## LA REPARTITION DES ENSEIGNEMENTS

MATIERES	VOLUME HORAIRE ANNUEL	
	PREMIERE	TERMINALE
Français	84	84
Histoire - Géographie	48	48
Sciences	55	55
Mathématiques	33	55
Arts Appliqués et Cultures Artistiques	56	33
LV1	35	56
Prévention Santé Environnement	49	35
Education Physique et Sportive	33	49
Economie et Gestion	35	33
Sciences et Techniques Industrielles (verre, PMMA, vinyles, métal, pose, électrotechnique)	156	156
Projet d'Arts Appliqués	41	41
Histoire de l'Art	23	23



# LE CENTRE D'HEBERGEMENT

Le lycée Jean Mermoz possède un centre d'hébergement qui accueille garçons et filles.

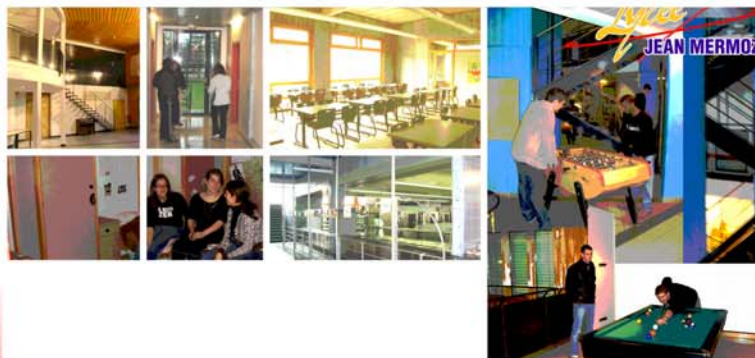
L'internat est ouvert du dimanche soir à partir de 20H00 au vendredi 13H30.

Les locaux du centre d'hébergement sont conçus sur la base de modules composés de 2 chambres pouvant héberger chacune, 3 élèves. Ces modules comptent également 2 douches, 2 WC et 3 lavabos.

Le centre d'hébergement compte également une cafétéria, une salle de télévision, une salle de billard, des lieux de détente et de travail.

Enfin une étude du soir est obligatoire et assurée entre 19H30 et 21H00.

Pour tous renseignements complémentaires s'adresser à Henri BASS, Directeur Adjoint du CFA : tél : 03 89 70 22 71 ou au secrétariat du CFA ouvert de 13H45 à 17h00 du Lundi au Vendredi.



**CFA** **SAINT-LOUIS**  
LYCEE JEAN MERMOZ



53 rue du Docteur Hurst  
68300 SAINT-LOUIS  
☎ : 03 89 70 22 71  
☎ : 03 89 70 22 89  
Courriel: [cfa.mermoz@ac-strasbourg.fr](mailto:cfa.mermoz@ac-strasbourg.fr)

A partir du mois d'avril,  
une liste d'entreprises  
qui recrutent des apprentis  
est mise à disposition sur  
[www.lycéemermoz.com](http://www.lycéemermoz.com)