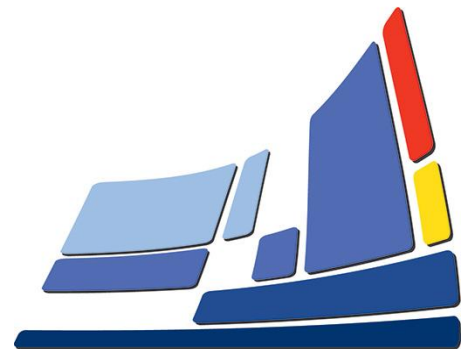


N^{ew}_{blatt}
B^{l_{att}}

NEW BLATT

**La Gazette bilingue du Lycée Jean
Mermoz**

**Notre gazette est de nouveau là !
Curieux ou curieuse de la lire ? Elle vous attend !
Bonne lecture !**



Ausgabe 2 / Mai 2021

EDITORIAL

Et voilà ! Notre deuxième numéro est sorti, en dépit des contraintes logistiques dues à ce que nous ne connaissons que trop bien à présent et dont nous ne parlerons pas dans cette édition... C'est un pied de nez, une petite victoire grâce à l'implication de tous les participants et le soutien de l'ensemble du personnel de notre cité scolaire.

Nous sommes résolument tournés vers l'action et l'avenir, pas vous ?

Au menu, nous vous proposons, en anglais et en allemand, des informations sur certaines formations proposées au Mermoz, des jeux, des articles sur nos musiques préférées mais aussi des articles sur des sujets primordiaux comme l'environnement. Connaissez-vous les actions de « Mon lycée se met au vert » ? Etes-vous solidaires de votre futur en réduisant votre empreinte écologique ?

Nous entendons beaucoup parler de solidarité dans les médias : solidarité intergénérationnelle, opérations des Restos du Cœur, campagne pour les étudiants ...

La solidarité, c'est l'affaire de tous, tous les jours, c'est un état d'esprit, une posture qui devrait nous être naturelle.

Dans un lycée, composé d'entités très différentes les unes des autres, la première des solidarités, c'est le respect mutuel. C'est pourquoi notre journal est solidaire des actions entreprises par d'autres lycées, comme la campagne contre le harcèlement mené par le lycée Storck à Guebwiller.

F.DANCER

SOMMAIRE

Solidarité	Page 3
Nos Super-héros	Page 4
Notre musique	Pages 5 - 6
Environnement	Pages 7 - 9
Histoires dystopiques	Pages 10 - 12
Formations	Pages 13 - 16
Jouons !	Page 17
Memories	Pages 18 - 19

SOLIDARITE

DER KAMPF GEGEN MOBBING GEHT ALLE AN!

Teilnahme einer Abschlussklasse des Joseph Storck Lycée in Guebwiller am Hugstein-Collège in Buhl

Katia DIAS, Lehrerin für Management und Verwaltung am Joseph-Storck-Gymnasium, arbeitet seit drei Jahren mit ihren Abschlusschüler*innen an einem Projekt zur Sensibilisierung gegen Mobbing. Im Rahmen von Workshops und Vorträgen besuchten die Klassensprecher die 6. Klassen des Hugstein-Collège in Buhl, um ihnen die verschiedenen Formen der Belästigung und die Mittel zu ihrer Bekämpfung vorzustellen.

Dieser Tag fand am 18. Februar 2021 statt, in Zusammenarbeit mit Frau Camille PFAFF, Krankenschwester in der Schule Joseph Storck und in der Hochschule Buhl, Elodie CONDEMI (Siegerin der letzten Ausgabe der Fernsehsendung « Der Beste Pâtissier ») sowie in der Anwesenheit von Frau DEHESTRU, Erzieherin im Rathaus von Guebwiller.

Das Problem der Gesellschaft ist, dass jedes zehnte Kind Mobbing in der Schule und jedes fünfte Kind Cyber-Mobbing erlebt.

Der Kampf gegen das Mobbing wird jedoch langwierig sein, und es werden noch viele Maßnahmen erforderlich sein, um das kollektive Bewusstsein zu schärfen.

Die Kinder und Anwesenden waren interessiert, betroffen, manchmal sogar von der Realität des Kontextes erschüttert.

Belästigung ist kein Spiel, Leben stehen auf dem Spiel !

Dank dieses Projekts konnten die Schüler eine breite Palette von sprachlichen, digitalen und redaktionellen Kompetenzen erwerben.

Mobbing ist gefährlich
Opfer sind oft die Mädchen
Beleidigung ist nicht akzeptabel
Bin ich wirklich allein ?
Isolation ist traurig
Nervös bin ich jeden Tag
Gequält sein bringt mich zu weinen

GUAGNANO Alessia

Angelique SENZ et Christopher PORNAIN



Mobbing ist nicht akzeptabel
Opfer kann jeder sein
Beleidigen darf man nicht
Bleib mit mir, sei nicht allein !
Ich bin für dich da
Nie wieder
Gemobbt werden

DOGAN Noyan

NOS SUPER HEROS

MY EVERYDAY LIFE SUPERHERO

My everyday hero is my mom. She is kind, attentive, generous and always happy. I think moms are our superhero to everyone because like my mom I think they are always there for us to listen to us, and give us advice when we need it. My mom is like my best friend, I tell her everything, she is very understanding and always has good advice. She'll always be my everyday hero.

By O. F.

MY MOM, MY EVERYDAY SUPERHERO !

My Mom is my superhero because she's the one who takes care of the house. She's the one who makes good food. She has many qualities, like for example: she is brave and she likes to help other people. She is my doctor. I have the most beautiful of Moms. She is also strong as a superhero. My mom protects me, she loves me and she encourages me to pursue my dreams. But the most beautiful actions she could do is carry me for nine months and always support me.



By Merlina



BLACK LIGHTNING

The name of the superhero I'm going to introduce is: Black Lightning. He lives in and protects Freeland, a small city in the USA. His real name is Jefferson Pierce and he's a principal in a school and also a Dad. He's tall, strong, has dark, brown hair, dark brown eyes and his skin colour is black. He wears a black costume that has various blue and yellow details and he always wears an eye-mask. He has the ability to absorb electrical energy from his environment and release it by his hands. He can also use his hands as an engine for flying and his mask allows him to blur his face and voice. But he can't run fast or teleport. His arch enemy is Tobias Whale. It doesn't matter if he's Black Lightning or Jefferson Pierce, he's brave, confident, nice and has team spirit. I like him because he gives people hope and shows them that they can live without fear because they have a powerful protector by their side.

By Tess from 2PGA1



NOTRE MUSIQUE

ALBANIAN FOLKLORIC MUSIC

Hi everybody! On this beautiful afternoon you're listening to « Era's show » the best radio show you'll ever hear! Today, we're going to talk about « Albanian Folkloric Music » a type of songs which remind me my family. Well I know that lots of you guys probably don't know what that is, so this is why we're talking about it.

So first of all, where does « Albanian Folkloric Music » come from? « Folkloric Music » is from Albania, it's a traditional type of music. It was invented in early 1930's by people who were fighting communism in Albania. With music they found a little bit of peace in this chaos. The first cities which started the « Albanian Folkloric Music » were Shkoder and Tirana.

From the early 1930s until now the « Albanian Folkloric Music » has never really changed. The lyrics and the rhythm stayed like at the beginning. But since a few years, new singers like Dafina Zeqiri, Elvana Gjata, Melinda or Capital T are making remakes of old songs. I personally love it so much and it makes me feel like we never forget who we are. That is actually not only my personal opinion, and singers who make remakes with old songs have lots of views thanks to the video clips that are always amazing. They mix traditional clothes with pop music and it just looks so beautiful.

The lyrics of « Albanian Folkloric Music » are most of the time talking about the beauty and the history of the country. This is one of the reasons why Albanians love this music style. Old songs are most of the time sung by men « Albanian Folkloric Music » brings joy and nostalgia. This type of Music is really rhythmic and has unique instruments like « qefleli, dajre or lodra ». It has a lot of other instruments but these 3 are the most used. For weddings, we're listening to those songs and we're dancing the « valle » a traditional Albanian dance and we wear traditional clothes like dimija or just some classy dresses.

Well I think that we're good for today. I hope that everybody liked this. Thanks to all of you guys and see you soon! Bye!!

By Eranda from 1PGA1





BOLLYWOOD MUSIC

Hi everyone, you're listening to "THE KIKS SHOW"! For the new ones who don't know me, Kiks is my nickname. But anyway we're not here to talk about me, but about one of my favorite topic, Bollywood Music. You don't really know what it is? No problem, we're gonna learn that together.

Let's talk first about the roots

What does Bollywood mean? Bollywood is the name of Hindi film industry from Bombay in India. All the Bollywood songs come from Bollywood movies. But do not confuse Bollywood music and Indian music. Indian music includes all the languages of India (like Telugu, Punjabi, Marathi etc.) they all have their own film industry and their own music. So all the Bollywood music are only in Hindi but we can still sometimes have some words in English or other languages. Let's learn now about the first Bollywood song. It's called Raga Jogiya and was made in 1902, by the woman Gauhar Jaan. Bollywood music was first inspired by classical Indian songs and Hinduism.

Bollywood songs have a pretty good evolution:

Between 1930 and 1960, most of the music was fairly quiet with some exceptions. They mainly spoke about love and religion. In the beginning of the 80s, it's the disco era, so a lot of songs became more for young people and were made to dance. The 90s is the most iconic period from Bollywood. All the songs were so amazing and so memorable. People like to say « old is gold », and for me that is so true. But now, the new songs are more commercial and sometimes they're just a bad remake from the original song, but there's still some good songs but not like the old days. Of course that's just my personal opinion.

Let's talk now about the instruments and the lyrics!

Basically in Bollywood all kind of instrument were used. But for the old songs it was more classical Indian

instrument, piano etc. and the beat was also quiet and like classical Hindi music. Now the instruments are more modern and we have all kind of rhythm, it can be sad or very catchy, happy etc. Bollywood music is usually sung with high voice when it's a female singer and for men it really depends; it can be very high or low. Songs express all kind of feelings and the lyrics can really be about everything, it usually depends on the theme of the movie.

Famous artists:

Bollywood has thousands of songs and hundreds of singers but I'm gonna quote the most popular. For female singer, one of the most famous is Shreya Ghoshal, she began her carrier at 16 with the iconic movie Devdas with actresses Aishwarya Rai, Madhuri Dixit and actor Shah Rukh Khan. Everything she touches is gold and she has an incredible voice. And for mens, Arijit Singh and Atif Aslam are the most iconic in Bollywood. There's so many famous songs but those from the movies Dil to Pagal Hai, Dilwale Dulhania Le Jayenge, Kuck Kuch Hota Hai or Kabhi Khushi Kabhie Gham are legendary and among my favorite.

Bollywood has had a very huge Influence :

It definitely changed India, everyone in India knows about Bollywood. This is part of their culture, they like to sing and to dance on these songs for weddings, birthday or just for fun. But not only in India, also in Pakistan, Bangladesh and more neighbor countries. Even rappers from the US or the UK like to make songs with some Bollywood beats in there. And, of course, Bollywood isn't as popular in Occident but there are still some people (like me) who love it.

This is it, now you know everything about Bollywood. I hope you liked this show and now you can go enjoy some Bollywood songs!

By C. L. from IPGAI

ENVIRONNEMENT

PLASTIK IST GEFÄHRLICH ! PLASTIK ? NO WAY !

Die Umwelt ist in Gefahr!

Die Umwelt ist gefährdet, weil es immer mehr und mehr Plastik in den Ozeanen gibt, wo es sich in Mikroplastik transformiert und viele Tiere tötet.

Die Konsequenzen dieser Verschmutzung sind dass viele Tiere sterben und dass auch einige Menschen sich vergiften.

Die Welt wird auch immer wärmer... sodass der Nordpol schmilzt.

Um die Plastik zu vermeiden, müssen wir den Müll trennen.

Man kann Plastikflaschen mit Klappbar-Deckel kaufen oder man kann Metallflaschen kaufen und mit Wasser füllen, anstatt immer Plastikflasche zu kaufen.

Korab

Um die Umwelt zu schonen, fahre ich jeden Tag mit dem Bus und nicht mit dem Auto. Um die Umwelt weniger zu belasten, habe ich diese Möglichkeit, dann tue ich das. Außerdem sortiere ich Plastik, Glas und Karton. Und ich kaufe Kleidung aus zweiter Hand, was für mich billiger und ökologischer ist, weil die Textilindustrie die Umwelt verschmutzt.

Katia

Ich denke, dass die Umwelt gefährdet ist, weil es viel Mikroplastik gibt und im Nordpol schmelzen viele Eisberge.

Verschmutzung kann Allergien und Erkrankungen der Atemwege verursachen. Aber man könnte doch diese Verschmutzung vermeiden oder reduzieren!

Wir könnten Kunststoff und Altpapier trennen und recyceln.

Selin

Die Umwelt ist gefährdet, weil die Luft nicht sauber ist...wegen Autos, Industrie... Weltweit werden Häuser und Produkte gebaut und hergestellt, deshalb ist die Luft immer schmutziger. Der Müll, der sich auf den Straßen befindet ist sehr gefährlich für die Umwelt, im Nordpol schmilzt das Eis. Wir müssen was tun! Dank der Solarenergie und den Mülltrennung können wir es besser machen. Wir können die Plastikflaschen vermeiden und keine Plastiktüten mehr benutzen. Und am besten keine Produkte kaufen, die mit unnötigem Plastik verpackt sind.

Mariano



DIE KLÄRANLAGE : LA STATION D'ÉPURATION

*Eric nous explique le fonctionnement de la station d'épuration.
Comment purifier et traiter les eaux usées afin de rejeter de l'eau saine dans le
Rhin ?*

Die Kläranlage filtert und putzt 99% des Abwassers. Damit das Wasser gereinigt wird, müssen 6 Schritten durchgeführt werden. Ich erkläre euch diese 6 Schritte.



Zuerst müssen wir das Abwasser zur Kläranlage führen. Dazu nutzen wir die Kanalisation.



Das Abwasser wird an der Kläranlage gefiltert, um große Abfälle wie

Dosen, Äste, Flaschen, Beutel zu entfernen. Der Abfall wird verbrannt.



Dann wird das Abwasser in Behältern gelagert. Die Behälter können bis zu 18 Meter hoch sein, damit der Druck von einem Becken in ein anderes reicht.

Danach fließt das Abwasser durch ein Sieb, um kleine Abfälle wie Zigaretten, Tücher oder Wattestäbchen zu filtern.



Dann kommt das Abwasser in einen Behälter, um Sand und Öl zu entfernen. Der Sand wird flüssig und das Öl kommt an die Oberfläche. Wir müssen dann beide Schichten abschaben: der Sand wird recycelt und das Öl wird verbrannt.



Das Abwasser kommt jetzt zum wichtigsten Schritt an: Es erreicht einen Behälter mit Bakterien. Die Bakterien fressen die Verschmutzung und verwandeln sie in Schlamm. Das Wasser wird in den Fluss (den Rhein) wiedergestürzt und der Schlamm wird verbrannt.



Eric W.

Sabrina nous raconte en quoi le lycée et le centre socio-culturel de St-Louis, dans lequel elle a effectué son stage contribuent à la protection de l'environnement.

Das Unternehmen « Centre-Socio Culturel » sammelt alle Deckel und Korke. Diese werden recycelt zugunsten zahlreichen Stiftungen. Das Unternehmen sortiert auch Alt-Papier, Plastik, und bringt den Kindern bei, den Abfall zu vermeiden.

Unser Gymnasium "geht auf Grün", indem es Büromaterial, Altpapier, Batterien und Akkumulatoren sammelt und recycelt. Brot in der Kantine darf auch nicht verschwendet werden. Was nicht gegessen wird, geht zu den Tieren.

Antoine participe au projet « Mon lycée se met au vert », il nous en présente le fonctionnement et les actions conduites par Marvin Deconinck et Bertrand Gross.



Chef des Projets : **Marvin Deconinck**

Marvin ist der Gründer von « Mon Lycée se met au Vert », er ist der Projektmanager, er hat dieses Projekt ins Leben gerufen, weil er das Potenzial unserer Schule erkannt hat, und er hatte daher Recht, tatsächlich erhielt die Schule ein ganz bestimmtes Label (die 3 Libellen), dank der Zusammenarbeit mit mehreren Lehrern und einigen Schülern, die dieselbe Idee wie er teilen.



Letztes Jahr wurden von Bacpro-Schülern Gartenlounges in gebrauchten Holzpaletten erstellt und auf dem Schulhof installiert. Um die Grünfläche zu pflegen, verwendet **Bertrand Gross**, der Landschaftsgestalter, 100% elektrische Maschinen, die daher ökologischer sind.

Dieses Jahr hatten wir die Gelegenheit, zwei Schafherden willkommen zu heißen, damit die unbewohnten Grünflächen genutzt und genutzt werden. Natürliche Rasenmäher!

Flash Hebdo :

Jede Woche wird in den sozialen Netzwerken des Projekts eine Information zum Thema Ökologie veröffentlicht: So erfährt ihr zum Beispiel; dass 75% der deutschen Insektenpopulation innerhalb 30 Jahren verschwunden sind.

- Instagram : @mermoz_vert
- Facebook: Mon Lycée Se Met Au Vert
- Internetseite : [Mon Lycée se met au Vert](http://MonLycéesemetauvert.com)



DYSTOPIAN STORIES

I Am sleeping when the first alarm rings. I'm used to it now. Nothing can scare me. Not anymore. I am not allowed to read. Or to write. This is the hardest thing. Not to be allowed to think. The memories are a difficult part too. But I promised myself not to cry. Not again. When I think about what happened, I can't help thinking about what will happen to me. I get up and get dressed like every morning, I get out of my apartment and wait on the landing. On every landing, someone is standing, looking down just like I do. We are not allowed to see each other. I know that there are only women. Some of them are old but most of us are very young. Old people are getting rare. When the Brothers pass in the corridor, we must follow them. One Brother for one Sister. The Brother and the Sister of the society. We are lucky because we were chosen to do this. We could have been chosen to fight, or to clean the nuclear waste. I am very lucky, because I have known my Brother from before.

Today, as always, we walk to the city, my Brother and I walk side by side but we cannot look at each other or even talk. I'm the city I always have the impression that people see us as soldiers, but I know we are not, actually we are trophies, and our Brothers must ensure that everyone sees us.

I'm in love with him. I know that I am not supposed to, but I didn't choose. With him I feel protected. It will be easier to do what we plan to do. It is easier to die with someone we love. But there is something he doesn't know. He doesn't know that there is hope. He doesn't know that I am pregnant.

Salomé

I'm in my house with my mom, we are watching TV in our living room. I'm alone with her because my dad has left to find food. Nowadays, food is scarce. You are probably wondering why, well it's because I'm living in a huge pandemic. It touch Earth, no food has grown for 3 years. We only survive thanks to the cans that are in our house.

Everyone is affected, I have never seen so much rivalry between humans, everyone fights, and more and more people starve. This pandemic has lasted since way too far. Looking for food has become a habit. When I look outside to see what's happening, I see a lot of dead bodies on the floor. This atmosphere is terrifying.

I have a lot of nightmares. From the start, we must all wear surgical masks to protect ourselves. But we realized that plastic wasn't enough to protect us. Some of us have received some overalls. This is efficient against the virus. But my dad took it to find some food and we only have one. I know that if I go out of the house, I will die almost immediately. We have guns and other weapons but I promised myself not to use them. The only thing that saves me is mom's books.

Today, I get up with the desire to take my father's place. Despite my age, I am able to look for food like an adult. So, I order my father stay home, at least for today. My mom doesn't know what I am going to do. And so much the better, otherwise she would have forbidden me too, I hurry to take my gun in case but mostly my mom's book. It's essential for my survival. Now, I step outside. I feel a bullet entering my heart. Emptiness invades my body. I'm dead.

Chirine SCHNEIDER

WRITE A DYSTOPIAN STORY

One day my mother tells me about a thing called “a cinema”. I have never heard this before. She says that it was the greatest thing in the world. My mother loves art. Even if I don’t know what it is, I can imagine. Or maybe not. She says that it was a beautiful thing, art. So much colours, she says. The only colour I know is grey. My mother says that it isn’t a colour. My mother was an artist, before. I think she knows a lot about colours. Beautiful colours. I wish I can see that one day.

There was a time when the sky was blue, where nature was wild and lush. Trees, grass, flowers... A green and colourful world. People were happy, they loved to spend time together to laugh. Laugh. What a strange word. Laughing is forbidden now. I have never heard my mother laughing. Dad says she has the most beautiful laugh he ever heard. I think his judgement isn’t really objective, but I would like to hear it now. Just for a second, a short second of joy and colour. Only one... There was a time when the people were free, really free. “Free like air” They said. I’m not sure that air can really be free.

“Free like air” is the motto of the government. What a stupid motto when you know that air is our enemy now. “They” is our government. It’s called like this to show us that it is big and powerful. But nobody can say how many people are part of this. The only thing we know is that They control the whole world. Actually, there is one government for the whole planet. My parents told me, that before, the world was divided into continents that were themselves divided into countries. How can an entire world change so fast? I hope that one day, I will know the answer.

I have to go outside now. I have to buy eggs. It’s the only thing I am allowed to do, that and go to school. Go outside for necessity. Do you have your health suit, asks my mum. I don’t answer. It’s crazy to go outside without it. And I’m not crazy... I think. Well, I take a bag and some money and I walk to the door. Can you take some milk? I want to prepare pancakes and we are out of milk. I think we have enough flour for the week. It’s your mother’s birthday tomorrow, you know, says my dad. I agree and open the door. Be careful, my mother advise me. I take a breath and I walk through the door. I’m outside now.

Eva MEYER



DYSTOPIAN HISTORY

Since the Sun and the Moon have risen up in the sky, the world is divided between two peoples of the gods: the Earth's Sun and the Earth's Moon. The Sun is the day's god. He brings life and food for his people. The people of the Earth's Sun is the only who can admire him. The Moon is the night's goddess. She protects her people of the shadows and illuminates their path. The two peoples hate each other without seeing each other. There are rules:

- YOU CAN'T SEE YOUR ENEMY
- YOU CAN'T LIVE AND/OR SEE THE OTHER EARTH
- YOU CAN ONLY SEE YOUR GOD
- YOU CAN'T LIVE WITH AND / OR LOVE YOUR ENEMY

However, there is one exception. Every century, the gods need sacrifices, and only a child of the king and the queen of each kingdom can satisfy them. Otherwise, they'll destroy the Earth. Well, I'm destined to be sacrificed to the gods and I can't live in this world. I only exist to die.

The two people are jealous of me, they say that it's a privilege. I don't know what to say, they may be right. I don't have to live in this world for long. It's always been like that, nobody knows who created those rules and nobody cares about it. There is no past, no future. Not many people think about that, maybe I'm the only who finds that the world and its rules are stupid. I'm thinking that I can't be the only one and I hope so.

I can see the Sun and the Moon only once by years. I'm the only who can see the two of them. However, I can't see people. Around me there are only guards and two servants. I've never seen my parents, they don't care about me. I have to live under the earth but I can get out sometimes and smell the woods' air, hear the birds and breathe. They are my only pleasures. Most of the time I feel empty and I can't live without thinking that I'm only some steak for the gods.

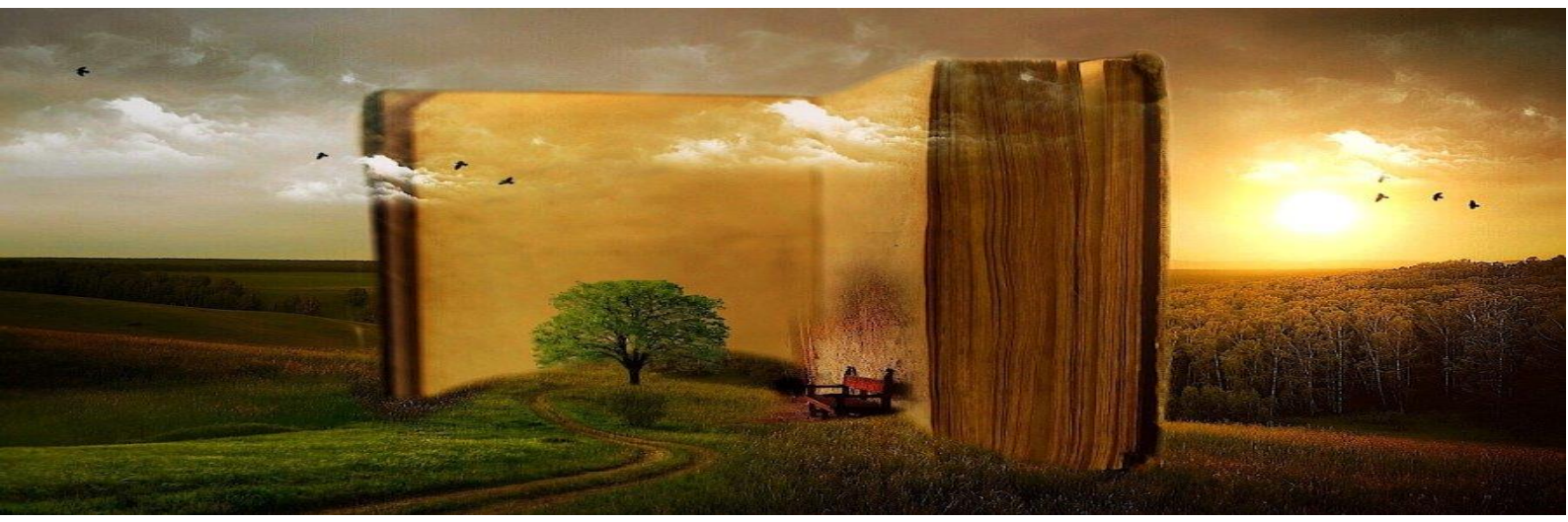
I remember once I tried to get out and leave my place, I hoped to find another people. This people wouldn't believe in these gods and could see them when they wanted. I didn't know why I hoped that, it was real for me. I knew that the people around me couldn't kill me, they didn't have the right. My plan was that at the Sunrise, when the guards changed, I would escape myself through a little door. My stuff was ready.

It was the moment. I was outside, I took a deep fresh breath, I could see the Sun. It was beautiful. I began to run. The branches scratched me but I didn't care, I was free. Well, I thought so. Then I felt the pain in all my body. I couldn't breathe, I couldn't walk. I felt like my head was going to explode. My vision was blurred, then shadows walked to me. I remembered a voice.

-You really thought that you could leave? We are everywhere and we see everything. Furthermore it's true we can't kill you but we can destroy you, never forget that.

The voice was right, they destroyed me.

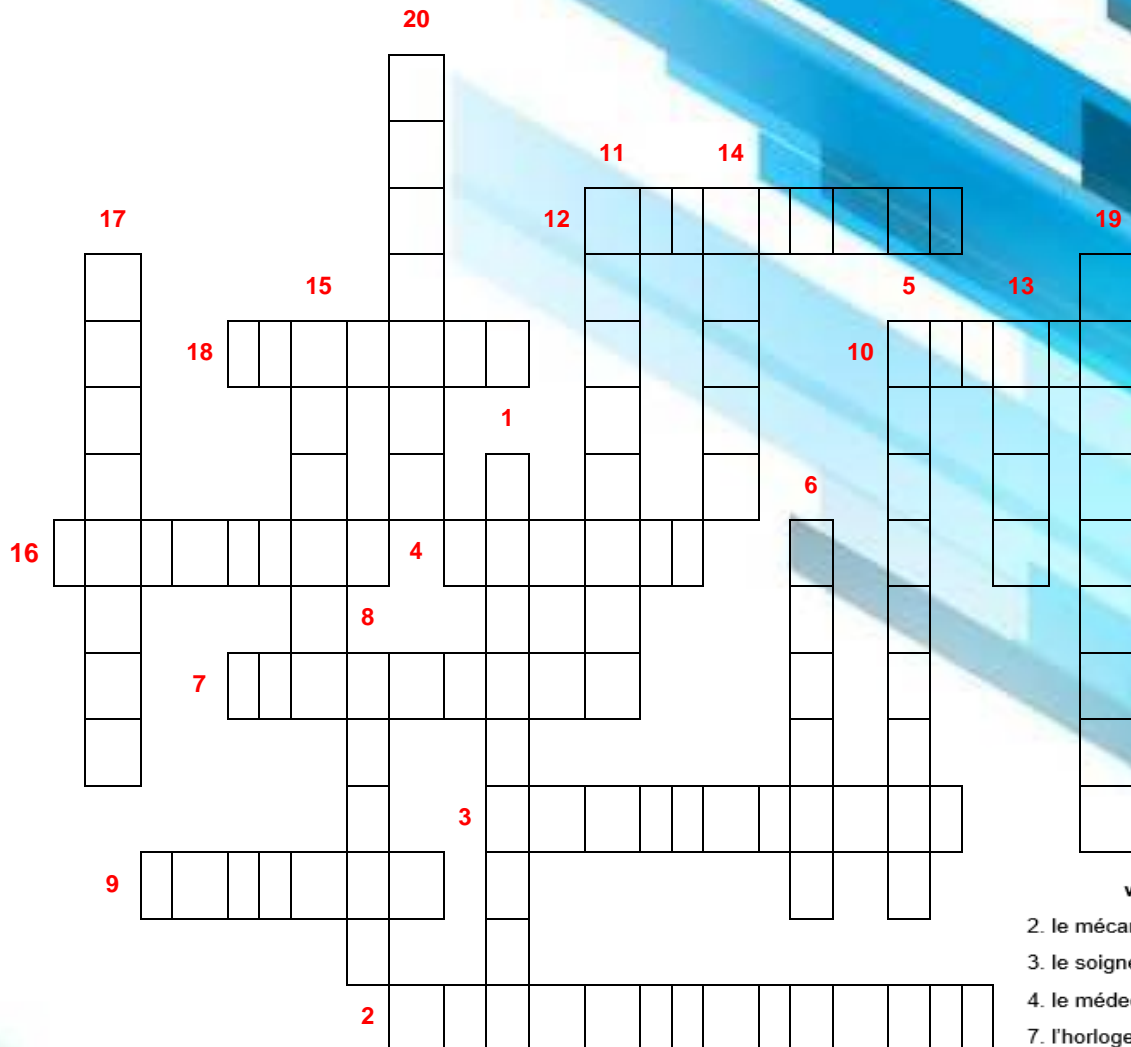
Laura HEYER



FORMATION

senkrecht ↓

1. l'architecte
5. le chauffeur de bus
6. le maçon
8. le peintre
11. le cordonnier
13. le cuisinier
14. le notaire
15. le professeur
17. le dentiste
19. la coiffeuse
20. le jardinier



waagerecht →

2. le mécanicien automobile
3. le soigneur animalier
4. le médecin (féminin)
7. l'horloger
9. le boucher
10. le boulanger
12. le tailleur
16. le paysan
18. Le serveur

Wegen der Pandemie findet der Tag der offenen Tür dieses Jahr nicht statt. Schüler erzählen von ihrer Ausbildung, damit du informiert bleibst.

BACPRO MELEC

Die angefragten Eigenschaften: Selbstständigkeit und Pünktlichkeit sind wichtig. Du musst aber auch motiviert und handwerklich begabt sein.

Dauer der Ausbildung: 3 Jahre

Praktika: Du absolvierst 5 Praktika von 3 bis 5 Wochen während deiner Ausbildung.

Und nach dem Fachabitur? Nach dem Abschluss kannst du weiter studieren und ein BTS machen. Du kannst aber auch als Elektriker oder Kabelmonteur arbeiten oder noch bei der elektrischen Wartung.

BACPRO GESTION-ADMINISTRATION

Die angefragten Eigenschaften: Autonomie, Pünktlichkeit und Organisationstalent sind wichtig. Du musst aber auch offen, dynamisch, konzentriert und kontaktfreudig sein

Dauer der Ausbildung: 3 Jahre

Praktika: Während deiner Ausbildung absolvierst du 6 Praktika, das heißt insgesamt 22 Wochen, in Firmen wie Hotels, Reise- oder Maklerbüros... Du kannst auch in Schulen, im Rathaus, im öffentlichen Dienst arbeiten.

Und nach dem Fachabitur? Nach dem Abschluss kannst du entweder als Sekretärin oder Manager arbeiten oder weiter studieren und ein BTS machen.

QUE FAIRE APRES LE BAC ?

BTS COMPTABILITE-GESTION

C'est la grande question des mois de janvier, février, mars... Que faire après le bac ? Nous avons interrogé quelques étudiants de BTS qui nous expliquent en quoi consistent leurs formations.

Alicia est étudiante en Première année de BTS Comptabilité-Gestion. Laissons-lui la parole...

Ich habe ein Fachabitur Bürokommunikation und Verwaltung (BacPro Gestion-administration) im Lycée Jean-Mermoz 2020 bestanden.

Mein Lieblingsfach war Englisch. Ich war gut in Englisch und in Geschichte, Erdkunde aber nicht gut in Mathe.

Ich habe mich über meine Ausbildung nach dem Abi im Internet informiert. Am Anfang fand ich das Tempo der Arbeit schwer. Mein Geheimtipp wäre: die Hausaufgaben machen und Wiederholungszettel für die

Tests machen. Man muss auch Fokus bleiben, in Gruppen arbeiten können und immer motiviert sein. Sehr wichtig ist auch die Beständigkeit und man muss gut zuhören.

Wir haben 6 Praktikumswochen im ersten Jahr und 4 Wochen im zweiten Jahr. Ich werde meine Praktika in der Buchhaltung-Abteilung von Leclerc absolvieren. Im Betrieb verwalten wir Kunden und Lieferanten. Wir erfassen auch die

Alicia GARGOWITSCH

Buchhaltungsvorgänge. / Un peu de vocabulaire :

Die Buchhaltung: la comptabilité

Die Ausbildung: la formation

Die Beständigkeit: la constance

Die Wiederholungszettel: les fiches de révision



BTS TECHNICO - COMMERCIAL

Merve est étudiante en deuxième année de BTS Technico-commercial au Mermoz. Elle a obtenu son BacPro Commerce et la certification Azubi en juin 2019. Merve nous raconte son parcours et nous donne quelques astuces pour rester efficace !

Mein Lieblingsfach war Deutsch. Zudem hatte ich ein gutes Niveau; vor allem dank der Praktika, die ich in Weil am Rhein machen konnte. Ich war aber nicht gut in Mathe.

Ich habe während des Tags der offenen Tür « Journée Portes Ouvertes » von der Ausbildung BTS technico-commercial Informationen erfahren.

Eine Sache fand ich sehr schwer: die neuen Fächer. Ich verstand nicht viel, aber es war nur am Anfang. Man muss aber hart arbeiten, motiviert bleiben und sich organisieren können. Man muss auch neugierig, freiwillig und selbständig sein.

Machen Sie sich Karten mit den wichtigen Punkten von allen Themen, die Sie gelernt haben. Behalten Sie die Karten, dann sparen Sie Zeit bei der Prüfungsvorbereitung.

Wenn man gut in BTS sein möchte: die Schulfächer sollten Sie zu Hause wiederholen und mit Übungsaufgaben trainieren.

Beim Unterricht gut zuhören, Fragen stellen, wenn man nicht versteht.

Ich habe mein Praktikum bei « Point P » in Hésingue absolviert.

Normalerweise müssen wir 3 Wochen im März, 5 Wochen im Juni und 6 Wochen vor den Weihnachtsferien im Betrieb verbringen aber wegen der Corona-Pandemie, haben wir nicht alles machen können.

Bei « Point P » Ich musste mit der Kundschaft in Kontakt sein, sei es telefonisch oder direkt bei der Agentur. Ich sollte Rechnungen und Kostenvoranschläge, Inventur, Preisetiketten machen. Wir mussten in diesem Praktikum ein Projekt machen. Also arbeitete ich auch an meinem Projekt.

Ich würde gerne weiterstudieren und ein « Licence » (Bachelor) machen.

Merve SAVAS

- Se faire des petites fiches avec les points importants de chaque cours.
- Garder ces fiches les révisions.
- Ecouter en cours.
- Poser des questions quand on ne comprend pas.



BTS ASSURANCE

Fationa, Imene und Selin stellen sich vor und erzählen was in der Ausbildung « BTS Assurances » überwichtig ist. « Assurances » sagt man « Versicherung » übrigens.

Hallo, ich bin Hoxha Fationa, ich wurde am 18. April 2000 geboren. Ich habe das Abitur ES bestanden. In meiner Freizeit lese ich gerne Romane, treibe Sport und ich mag Shopping mit meinen Freundinnen.

Mein Name ist Rachik Imene, ich wurde am 28. September geboren. Ich habe das Abitur STMG (Management) bestanden. In meiner Freizeit sehe ich mir gerne Netflix an, lese und treibe auch Sport.

Mein Name ist KOCA Selin, ich wurde am 10. Juli 2001 geboren. Ich habe das Abitur STMG (Marketing) bestanden. In meiner Freizeit spiele ich gerne Musik, fahre Fahrrad und gehe einkaufen.

1. **Wie seid ihr auf die Idee gekommen diese Ausbildung zu beginnen?**

Wir durften an den Tag der offenen Tür teilnehmen: da werden unterschiedliche Studiengänge vorgestellt. Die BTS-Versicherung hat uns interessiert und wir durften in eine Klasse eintauchen (faire une immersion). Die Stunden an denen wir teilnehmen durften, halfen uns, unsere Wahl zu treffen.

2. **Habt ihr Schwierigkeiten gehabt? Welche ?**

Viele Fächer waren neu, weil sie alle mit dem Thema « Versicherung » etwas zu tun haben. Wir haben sonst nur Englisch, Deutsch und Französisch (Kultur und Rhetorik). Und wir sollten sehr autonom sein.

3. **Wie viele Praktikumswochen habt ihr? Wo habt ihr die Praktika absolviert?**

Im ersten Jahr haben wir 8 Wochen Praktikum: 3 Wochen im Januar und 5 Wochen im Juni-Juli. Im zweiten Jahr haben wir auch 8 Wochen im Betrieb: 4 Wochen im September-Oktober und 4 von November bis Dezember.

Imene war bei der Macif in St-Louis; es ist eine Agentur. Fationa war bei Euro-Courtage in Mulhouse; es ist ein Makler und Selin war bei der BNP-Paribas in Saint-Louis ; es ist eine Bank. Sie war auch bei Allianz in Mulhouse; es ist eine Agentur.

4. **Welches waren eure Aufgaben?**

Wir informieren die Kundschaft über Verträge für Autos, Wohnung, Haus und Gesundheit.

Wir empfangen höflich die Kunden und erfüllen ihre Bedürfnisse und Wünsche. Wir müssen auch Büroarbeit erledigen, die Kundendaten aktualisieren und werben (prospector) durch Anruf bei Nicht-Kunden. Wir müssen Termine vereinbaren.

5 . **Wie wird man ein super- Student oder eine super- Studentin?**

Um ein guter Student zu sein, muss man ständig arbeiten, über ein gutes Lernwissen verfügen und sich konzentrieren, denn mehr als die Hälfte der Arbeit macht man im Unterricht.

Ausdauernd sein, Hausaufgaben machen. Nehmen Sie an dem Kurs teil, weil er sehr schnell geht, zögern Sie nicht, Fragen zu stellen, um alles zu verstehen. Helfen Sie sich gegenseitig mit Kommilitonen (dies gibt mehr Motivation und ermöglicht eine andere Erklärung als die vom Lehrer).

Um ein erfolgreiches Jahr zu haben, lohnt es sich jeden Abend zwei Stunden dem Unterrichtsstoff zu widmen (consacrer deux heures à relire et apprendre ses cours), und nicht vergessen: beim Unterricht immer gut zuhören!

6 **Was möchtet ihr nach dem BTS machen?**

Nach dem « BTS Versicherung » haben wir zwei Optionen: Entweder können wir das Studium mit einer Versicherungs- oder Bankbachelor fortsetzen, oder wir können direkt in die Arbeitswelt eintreten.

JOUONS

Let's play with famous brands and products!

La classe de Première Commerce travaille sur les marques et la publicité. Les élèves vous proposent un jeu : serez-vous capables d'associer chaque marque à son slogan ?

The slogans are:

- 1 Quality at affordable prices.
- 2 Drive with the German quality.
- 3 Jump higher to go further.
- 4 Enjoy the best in communication.
- 5 The scent of a rare feeling.
- 6 Shoes made especially for you.
- 7 Delicious, fabulous, famous.
- 8 Simple and aesthetic.
- 9 Chill in complete tranquillity thanks to the American quality.
- 10 Just wear this cap!

The brands are:

- A Nike
- B Mac Donald's
- C Yves Saint-Laurent
- D Asics
- E Apple
- F Air Jordan
- G Carhartt
- H Volkswagen
- I Carrefour
- J Adidas

Many thanks to C.B, F.R, F.F, P.A, N.F, J.G from ICOM.

Unsere Schule liegt an der Grenze mit Deutschland. Aber wie gut kennen Sie unsere Nachbarn?
Beantworten Sie die folgenden Fragen über Deutschland. Hatten Sie richtig getippt?

1. Wie heißt die größte Stadt in Deutschland?
a. Berlin
b. München
c. Hamburg
d. Frankfurt

2. Welche Stadt liegt nicht in Deutschland?
a. Dresden
b. Wiesbaden
c. Salzburg
d. Köln

3. Wie ist die deutsche Flagge?
a. gelb-schwarz-rot
b. rot-gelb-schwarz
c. schwarz-gelb-rot
d. schwarz-rot-gelb

4. Wo liegt die Mercedes Fabrik?
a. in Köln
b. in Berlin
c. in Stuttgart
d. in München

5. Wo wurde die Firma Haribo gegründet?
a. in Frankfurt
b. in Bonn
c. in Berlin
d. in Dresden

6. Welche Marke ist eine deutsche Marke?
a. Peugeot
b. Bulgatti
c. McLaren
d. Audi

7. Welche Spezialität ist nicht deutsch?
a. die Currywurst
b. der Hamburger
c. das Wiener Schnitzel
d. die Schwarzwälder Kirchtorte

8. Welche Fußballmannschaft hat vier Sterne in Deutschland?
a. FC Bayern München
b. Schalke 04
c. Borussia Dortmund
d. Leipzig

9. Wer hat die Champions League 2020 gewonnen?
a. Barcelona
b. FC Bayern München
c. Real Madrid
d. Borussia Dortmund

10. Wo liegt Europa Park?
a. in Rüst
b. in Lörrach
c. in Dresden
d. in Freiburg

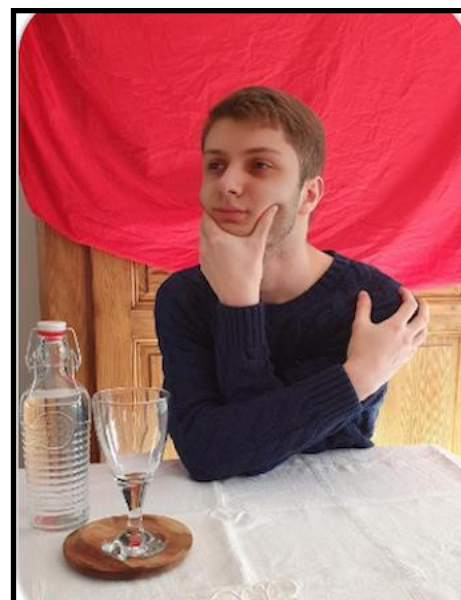
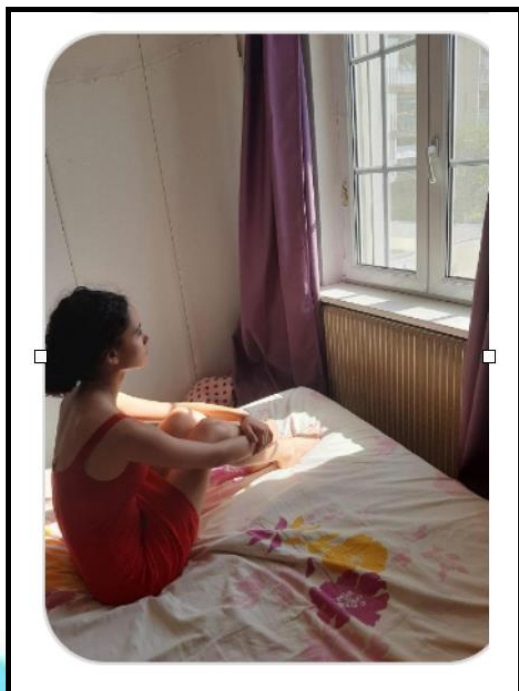
Quiz von den Schülern der 2M/LEC-Klasse in Zusammenarbeit mit der Sprachassistentin Selin

MEMORIES... APRIL 2020

Die Museen waren (schon) zu aber wir gingen virtuell hin und entdeckten berühmte Künstler.

Printemps 2020 : nous sommes à la maison mais avons la possibilité de nous échapper, de rêver, d'imaginer en entrant virtuellement dans les musées.

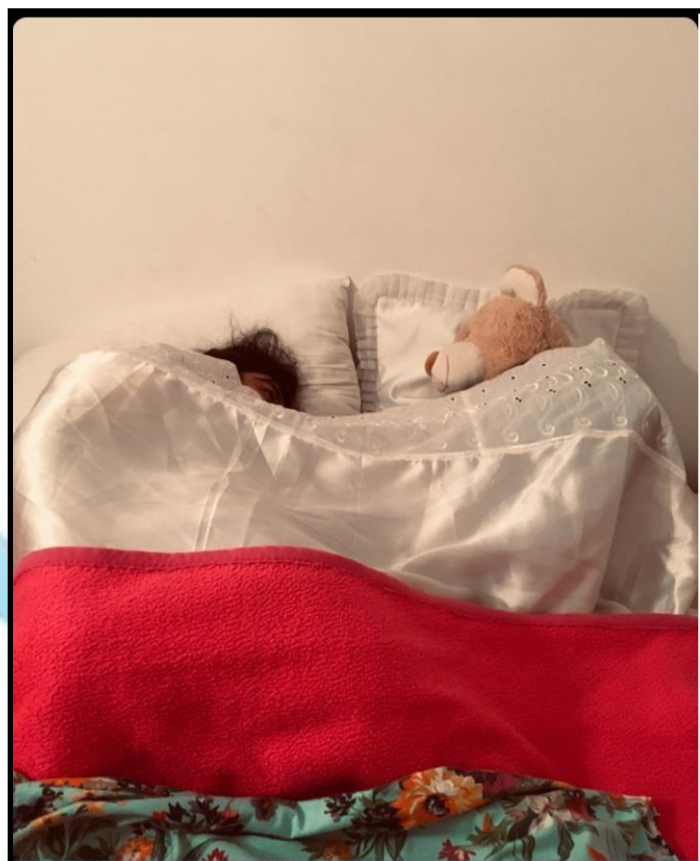
Seriez-vous reconnaître quelles œuvres d'artistes sont ici revisitées ?





Merci à tous ces modèles qui ont bien voulu dévoiler leurs talents cachés... ;) et merci à Caspar David Friedrich, Toulouse-Lautrec, Hopper, Picasso, John William Waterhouse.

#gettymuseumchallenge#





Die Antworten/The answers

Associer chaque marque à son slogan

Beantworten Sie Fragen zu Deutschland

The answers are:

Die Antworten sind

1i/2h/3f/4e/5c/6j/7b/8d/9g/10a

1a/2c/3d/4c/5b/6d/7c/8a/9b/10a

Pour soumettre un article pour la prochaine gazette :
gazetteinterlangue@gmail.com , articles à envoyer avant le 28 juin 2021

CONTACTS :

Lycée Jean-Mermoz
53, rue du Docteur Hurst
68300 SAINT-LOUIS

www.lyceemermoz.com

Directeur de la production et de la rédaction : Floriane Dancer (floriane.dancer@ac-strasbourg.fr).

Equipe de rédaction : les élèves du lycée Jean-Mermoz de Saint-Louis.

Collaboration : Martine Baltrès, Geneviève Bérard, Sonia Braham, Nathalie Claude, Carine Schmidt, Thomas Niederst et Sylvie Di-Lelio

Merci aux élèves de 1GA1&2 – aux professeurs qui les ont accompagnés dans la rédaction, mise en forme et conception de cette édition

